

Schauspiel von Stephan Lack und Alexander Hauer

Besetzung

HERRSCHERFIGUREN

König Karl IX. (*König von Frankreich*) Christian Kainradl
Katharina von Medici (*Mutter des Königs*) Katharina Stemberger
Margarete von Valois,
vulgo Margot (*Schwester des Königs*) Sophie Prusa
Heinrich von Navarra,
vulgo Henri (*Ehemann Margaretes v. V.*) Otto Beckmann
Heinrich III
(*jüngerer Bruder König Karls IX.*) Kajetan Dick

KATHOLISCHES LAGER

Herzog Heinrich von Guise
(*inoffizieller Anführer der katholischen Partei*) Thomas Dapoz
George La Mole,
(*Hauptmann der königlichen Garde*) Giuseppe Rizzo
Baron Vaudreuil (*Katholischer Edelmann*) Christian Kainradl
Graf Béville (*Katholischer Edelmann*) Otto Beckmann

HUGENOTTISCHES LAGER

Admiral Gaspard II. von Coligny Giuseppe Rizzo
(*Befehlshaber der hugenottischen Armee*)
Graf Bernhard Lerac von La Mole
(*Protestantischer Edelmann, Bruder des
katholischen Hauptmanns George La Mole*) Thomas Dapoz

HOF UND ANDERE FIGUREN

Herzogin von Nevers,
vulgo Henriette (*Hofdame Margots*) Sigrid Brandstetter
Frau von Sauve,
vulgo Charlotte (*Hofdame Katharinas*) Dagmar Bernhard
Herr von Maurevel (*Auftragsmörder*) Kajetan Dick
Meister La Hurière (*Wirt*) Kajetan Dick

Pater Lubin
(*Seelsorger in der Kirche Saint-Jacques*) Kajetan Dick
Helene (*Wirtin*) Dagmar Bernhard
Bois-Dauphin
(*Anführer einer Bürgermiliz bei Orléans*) Giuseppe Rizzo
Rheincy (*Mitglied einer Bürgermiliz bei Orléans*) Kajetan Dick
Kardinal (*Notre Dames*) Kajetan Dick
Ein Arzt
(*im protestantischen Lager von La Rochelle*) Kajetan Dick

CHOR & STATISTERIE ›BÜHNE FREI‹

Abdallah Alhomsy, Wilhelm Amreiter, Edith Bergmeyer, Daniela Frey,
Carina Frischauf, Ferdinand Fuchsbauer, Jürgen Grubmüller, Silvia Maria
Hieber, Elisabeth Hössl, Wisam Al Khatib, Anna-Maria Korntheuer,
Flora Königsberger, Erich Lechner, Laura Lerch, Roswitha Perfahl, Hanna
Pietsch, Jutta Renner, Cornelia Rupert, Valerie Sieberer, Bea Strobl,
Michaela Zeilinger

Regie-Team

Regie Alexander Hauer
Bühnenbild Daniel Sommergruber
Kostüm Julia Klug, Nina Holzapfel
Maske Beate Lentsch-Bayerl
Musik Gerald Huber-Weiderbauer
Leitung Chor & Statisterie Flora Königsberger,
Ursula Leitner
Lichtdesign Dietrich Körner
Sounddesign Bernhard Sodek